

Nivel: I

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

EL VERBO SER DE PERSONAS

Introducción al idioma japonés y sus características gramaticales.

Los cinco tipos de escritura: Hiragana, Katakana, Kanji, Romaji y Números Indoarábigos.

Verbo **Ser** presente-futuro afirmativo y negativo. Estructura de la oración.

El uso de las partículas. Similitudes y diferencias con el español.

Partículas: indicadoras de sujeto y de pregunta.

Saludos y presentación personal.

Adjetivos demostrativos. Para indicar personas.

Pronombres posesivos (partícula)

Partícula también/tampoco: も.

Interrogación QUIÉN ES. Formal e informal.

Vocabulario:

- Pronombres personales y honoríficos
- Países, Gentilicios e Idioma
- Profesiones generales
- Femenino-Masculino
- Familiares
- Saludos

UNIDAD II

VERBO SER DE OBJETOS

Nihongo no Shoho Capítulo 2

Pronombres demostrativos. Para indicar objetos.

Partícula posesiva: procedencia de artículos. Artículo femenino, masculino.

Introducción a los Números: del 1 a la serie de 10.000

Interrogación QUÉ ES, CUÁL ES.

Vocabulario:

- Femenino, masculino
- Objetos y Accesorios.
- Objetos cotidianos.
- Edades

UNIDAD III

VERBO HABER Y ESTAR DE OBJETOS (Inanimados)

Nihongo no Shoho Capítulo 3

Verbo Haber: para objetos inanimados. Uso del verbo como “tener”.

Interrogación Qué hay?

Partículas: ndicadora de sujeto, de lugar (en reposo), yuxtaposición (y)

Fórmulas de la Oración.

Adverbios de lugar (aquí, ahí, allí, dónde)

Posiciones: arriba; debajo; dentro; al costado; cruzando o del otro lado, etc.

Nada, algo.

Introducción al Kanji.

Vocabulario:

- Objetos de librería.
- Muebles y artefactos.
- Edificios y lugares.
- Sitios internos.
- Comidas.
- Ciudades.

UNIDAD IV

VERBO ESTAR DE PERSONAS Y ANIMALES

Verbo Estar: para seres animados. Uso del verbo como “tener”.

Partícula contracción del verbo Ser para continuar la conversación.

Quién, Nadie, alguien.

Nihongo no Shoho Capítulo 4

Escritura: Katakana simple, usos y orden de trazos. 15 Katakana por semana.

Enseñar por palabras sueltas, utilizar del vocabulario.

Vocabulario:

- Animales
- Sitios
- Edificios
- Puntos cardinales

Temas opcionales para cursos entusiastas:

- **Partícula combinada:** には/にも
- **Posiciones:** delante, detrás
- **Adverbios de lugar:** Hacia... aquí, ahí, allí, dónde.
- Algún lugar, ningún lugar
- **Kanjis del Nivel 1**

Bibliografía obligatoria:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual Nihongo no Shoho.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno

Nivel: II

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

Introducción a los Grupos Verbales y Forma Simple

Forma **Infinitiva** “u”.

Clasificación y reconocimiento de Grupos Verbales 1, 2 y 3.

Partícula indicadora de Objeto Directo.

Fórmula de la oración

Forma Simple MASU: Afirmación, Negación, Presente-Futuro y Pasado

Manual Minna no Nihongo Capítulo 6, pág. 49

Partícula: indicadora del lugar donde se realiza la acción y medio por el cual realizo la acción.

Vocabulario:

- Verbos: escribir/dibujar, nadar, hablar, esperar, morir, jugar, leer/beber, tomar (fotos), comprar. Mirar, comer. Estudiar, limpiar, lavar la ropa y hacer las compras.
- Objetos directos: comidas, bebidas y vocabulario de Nivel 1.

Escritura: Introducción al Katakana.

UNIDAD II

Adverbios de Tiempo: Hoy, ayer, mañana, etc.

Las fechas: Día de la semana, Fecha, Mes y Año. Los días del mes.

Adverbio de tiempo: cuándo

Intervalos: desde, hasta

Verbos: Ir, Venir, Nacer

Partículas indicadoras de lugar: a donde se dirige la acción.

Fórmula de la oración

Nihongo no Shoho Capítulo 7 págs. 50 y 51.

Vocabulario:

- Día de nacimiento y cumpleaños. Días festivos y vacaciones.
- Otoño, invierno, primavera, verano.

Kanji de Estaciones del año

Kanjis de verbos

UNIDAD III

Clasificadores de cantidad: aplicados a los verbos aprendidos.

Fórmula de la oración simple

Adverbio interrogativo de cantidad: cuántos (para cada contador)

Frecuencia: cuántas veces en un intervalo de tiempo, clasificador de frecuencia.

Cuánto cuesta.

Nihongo no Shoho segunda parte de Capítulo 7 (clima págs. 52 y 53)

Nihongo no Shoho Capítulo 8 (Frecuencia)

Partículas combinadas para reemplazar el Sujeto

Adverbios de cantidad: mucho, poco, no tanto, etc.

UNIDAD IV

ADJETIVOS

Fórmula de la oración simple.

Nihongo no Shoho segunda parte de Capítulo 7 (clima págs. 52 y 53)

Dos o más adjetivos del mismo objeto

Nihongo no Shoho Capítulo 5 y 6

CONVERSACIÓN: compras, pedido de cantidad, cualidad, etc.

Vocabulario:

- Adjetivos calificativos: colores, grande-chico, gordo-flaco, calor-frío, caliente-frío, divertido-aburrido, caro-barato, alto-bajo, amplio-estrecho, bonito, ruidoso
- Adjetivos NA: silencioso, práctico, habilidoso, torpe, buena salud, lindo-limpio, me gusta, no me gusta, bello-atractivo.

Kanji de adjetivos

Tema opcional: utilizando verbo Ser

- Un adjetivo positivo y otro negativo
- Dos adjetivos positivos

Ejemplos en Minna no Nihongo Cap. 8 pág. 67

Bibliografía obligatoria:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual Nihongo no Shoho.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno

Nivel: III

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

HORAS Y ADVERBIOS

Adjetivos: Repaso general + “kuteo” dos o más adjetivos <て/で

Una cualidad positiva pero negativa, positiva+positiva:

Ejemplos en Minna no Nihongo Cap. 8 pág. 67

Repaso de Partícula: で como medio por el cual realizo una acción y de Lugar.

Verbos. Uso de la Forma Diccionario.

Las horas ¿Qué hora es?.

Convertir adjetivos a adverbio

Nihongo no Shoho Capítulo 9. Hasta primer párrafo de pág. 67.

Adverbios de tiempo: ahora, AM, PM, todos los días, todas las mañanas, todas las noches, mañana, tarde, noche, etc.

Hora exacta y aproximada: justa, y media, aproximada.

Ya y Todavía

Kanji de los temas vistos

UNIDAD II

Introducción a la FORMA TE

Repaso de Verbos, reconocer grupos.

Excepciones del GRUPO II: 帰る、入る、走る、切る、知る、要る

FORMA TE-TA. Saber convertir el verbo.

Verbo: Forma gerundio con verbo Estar

Estudio de forma TE en Grupo I, II y III. Con verbo final TE- いる

Excepción Verbo IR 行く

Actividad de Verbos, lista de verbos hasta nivel 3, formas masu, te y ta. Ejemplos con frases y memorización de las palabras.

Vocabulario:

Verbos: cepillar, escuchar, trabajar, desvestir, buscar, portar, llamar, elegir, descansar, vivir, durar, comenzar, terminar, hacer, usar, aprender, fumar. Levantarse, acostarse, salir, salir de la casa. Copiar, hacer la tarea, cocinar, viajar, hacer ejercicios y trabajar.

UNIDAD III

USOS FORMA TE

Usos de Forma TE. Primera Parte.

Utilice como disparador de conversación.

- 1) Forma TE como continuidad y **sucesión** de acciones.
- 2) Forma TE como **simultaneidad** de acciones.
- 3) Forma TE + から (**luego de**)
- 4) Forma **Diccionario** + 前に (**antes de**)

CONVERSACIÓN: Qué estás haciendo, qué estuviste haciendo, qué estarás haciendo.

Qué está haciendo X. Con qué lo está haciendo. Desde cuándo lo está haciendo.

Nihongo no Shoho Capítulo 9 pág. 67 en adelante.

Uso de Forma TA. Pasado coloquial. Reemplazando ました

Nihongo no Shoho Capítulo 13

UNIDAD IV

USOS FORMA TE Segunda Parte:

- 1) Forma TE con verbo “**estar**” + gerundio (en este momento)
- 2) Forma TE con verbo “**estar**” + gerundio CONTINUO
- 3) Forma TE con verbo “**estar**” + gerundio OCUPACIÓN
- 4) **Excepción LLEVAR y TRAER. IR a realizar una acción**

Nihongo no Shoho Cap. 10

Bibliografía obligatoria:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual Nihongo no Shoho.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno

Nivel: IV

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

Repaso de Forma TE como:

- a) Continuidad de Acciones V-Te, V-Te.... V-Masu
- b) Simultaneidad de Acciones V-Te V-Masu
- c) Gerundio V-Te IRU

Conversación.

Nuevas formas de la Forma TE: Solicitud

- a) Solicitud de acción VTe ください
- b) **Adverbio + Forma TE (hacer)** VTe はやくしてください
- c) **Invitación (Masenka vs. Mashouka)** Vi ましょうか/ませんか

Forma de solicitud informal. (VTe solo)

UNIDAD II

PERMISIÓN Y PROHIBICIÓN DE ACCIONES

- a) **Permiso.** Y su uso como potencial. てもいいです
- b) **Prohibición.** Imperativa o sugestiva てはいけません
- c) Utilización de la RAZÓN para prohibición y permisión (por eso) から

Análisis de carteles de prohibición. Realizar los ejercicios del Manual Cap. 14 y Ejercicios de Manual Shin-Nihongo no Kiso Cap. 14.

Conversación: Razones de prohibición y solicitud: どうして

UNIDAD III

FORMA NEGATIVA INFORMAL A-NAI

Nihongo no Shoho Cap. 14

Por cada Grupo_ Verbo Forma Negativa coloquial A- ない

Usos de la Forma TE negativa:

- a) Negación coloquial VA-ない
- b) Solicitud de NO acción VA-ないでください
- c) Sin realizar una acción (sucesión de acciones) VA- ないでVます

Adjetivación de verbos: NAIDE / NAKUTE

CONVERSACIÓN: la queja, cuando las cosas no salieron como quisiera.

Utilizar la teatralización.

UNIDAD IV

- a) Estar en un estado (ado/ada), lo que tiene puesto
- b) Dedicarse a una ocupación-profesión
- c) はvs. が Indicación de Sujeto que realiza una acción con énfasis en el Sujeto (は) o énfasis en la Acción (が). 雨が降っています。人が歩いています。
- d) Inversión de Sujeto y Predicado (sin ser voz pasiva)

Nihongo no Shoho Cap. 16

CONVERSACIÓN: Tópico del Clima. A qué se dedica (un familiar). **Verbos y**

vocabulario: de vestimenta (colocarse diferentes prendas)

Actividad con Nihongo no Shoho cap. 17

Quién es la persona que tiene puesto... etc.

Conversaciones de “Tercera persona”, descripción y estado de las personas.

Bibliografía obligatoria:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual Nihongo no Shoho.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno

Nivel: V

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

Verbo Ser coloquial. *だ / だった / じゃない / じゃなかった*

Adjetivos:

- a) Pasado positivo “katta/datta”.
- b) Pasado negativo “kunakatta/ja nakatta”
- c) Continuo de adjetivos con “kute/de”.
- d) Continuo de negación de adjetivos con “kunakute/janakute”.

Conversación descriptiva de situaciones pasadas. Ej.: ¿Cómo estuvo la reunión? ¿Cómo estaba el clima?

Superlativos y Comparativos. Para adjetivos y para expresar gustos.

Minna no Nihongo Cap. 12

UNIDAD II

Repaso general de todas las formas verbales estudiadas.

Forma NAI como adjetivación del verbo.

- a) Pasado de NAI: nakatta
- b) No es necesario realizarlo: Nakute mo lidesu

Los Verbos en forma Coloquial Diccionario, Ta, Nai y Nakatta.

Práctica escrita y hablada. Reconocimiento auditivo.

Minna no Nihongo Cap. 17-3

UNIDAD III

Forma TAI-TAKUNAI como “adjetivación” del verbo.

Comparación con la Forma NAI

Forma Ser coloquial para Adjetivos con Na

Expresión de deseos y gustos con Tai, Suki y Hoshii.

Minna no Nihongo Cap. 13

Combinación con Motte imasu. Cap. 15-2

UNIDAD IV

Expresión de deberes y obligaciones

Forma NAI > Nakereba

- a) Nakereba narimasen / narimasen deshita
- b) Nakereba ikemasen / ikemasen deshita
- c) Nakutewa ikemasen
- d) Naito ikemasen
- e) Nakucha ikemasen
- f) Nakya ikemasen

Comparar con Nakutemo iidesu

Por eso “kara” Introducción a contexto causa > efecto

Minna no Nihongo Cap. 17 (2 y 3)

Pero, sin embargo, aunque. **Pero con ga, demo y kedo**

Bibliografía obligatoria:

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual Nihongo no Shoho.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima
Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno

Nivel: VI

Régimen de cursado: Cuatrimestral

UNIDAD I

Repaso general de Nivel 1, 2, 3, 4 y 5.

Reconocer los verbos, sus grupos. Forma Masu, Te, Ta, Tai, Takunai, Mashou, You.

Repaso de Kanji. Ejercite los que no recuerden con ejemplos. Debe tener sabidos hasta los Kanjis y los verbos del JLPT5.

Repaso de prohibiciones y permisiones. A- *ないで + ください*. V-TE + *もいい*.

Expresión de Deber en el idioma japonés: *No debo no...*

なければなりません.

Verbo Condicional: *れば/Eば/たら/ないと*

Con condicional “Si...” *もし*

Forma de la oración:

- a) V- Eば V-Masu
- b) V- Dicc. と V-Masu
- c) Adj- ければV-Masu
- d) Adj-ならV-Masu

Nihongo no Kiso Cap 17

CONVERSACIÓN: Deberes diarios y cotidianos. Ejemplos y conversación. En qué momentos no se pueden utilizar (verbo recordar = no olvidar)

UNIDAD II

Nihongo no Kiso Cap. 18 y 19 (enfocarse en el Cap. 19)

Estos capítulos tienen temáticas ya vistas en niveles anteriores. Pero se agrupan para practicar una conversación.

Verbo Potencial: ことができる。

Forma て/た/たら/たり

Conversión de un verbo en su forma potencial: V-Eる y su conjugación (al convertirse en Grupo II se realiza una actividad con sus formas Masu y forma Te)

Usos de estos verbos. Ejemplos de conversación, escuchar y ver videos de novelas, entrevistas e institucionales.

UNIDAD III

LA FORMA COLOQUIAL.

- a) Forma Diccionario para preguntar る
- b) Forma NAI para negar ない
- c) Forma TA para pasado た
- d) Forma ANakatta para pasado negativo なかった

Nihongo no Kiso Cap. 20

Expresiones y muletillas: うん / ううん / ね / ちょっと / でも / さあ etc.

Los ademanes, muletillas, expresiones faciales del idioma japonés.

Exageración de movimientos, imitación y sobreactuación.

Entrevistas y conversaciones coloquiales. Rescatar muletillas, utilizarlas como “actuando”.

Anexo Cultural Nivel 6: Geografía II.

UNIDAD IV

Actividad con Nihongo no Kiso Cap. 21

Probabilidad + Condicional + Potencial en situaciones y conversaciones.

Utilice la dinámica de teatralización con libreto.

Las onomatopeyas en el idioma japonés.

Giseigo 擬声語 Animal y sonidos humanos (imita la realidad)

Giongo 擬音語 Sonidos hechos por objetos inanimados y la naturaleza (imita la realidad)

Gitaigo 擬態語 Describir las condiciones y estados. Sensaciones.

Giyougo 擬容語 Describir movimientos y mociones.

Gijougo 擬情語 Describir sentimientos.

Ver ejemplos en el Manga y Anime.

Utilizar las onomatopeyas para expresar sensaciones y sentimientos.

Bibliografía obligatoria:

Nihongo no Shoho + Audios: The Japan Foundation – Manual principal.

Nihongo Renshuu: Ejercicios del manual *Nihongo no Shoho*.

Nihongo no Shoho Atarashii Kanji: The Japan Foundation.

Bibliografía de consulta:

Kanji Ningen - Kanji Primeras Lecciones: edición en español. The Japan Foundation.

Minna no Nihongo Shokyu 1 Honsatsu + Audios: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Minna no Nihongo Shokyu 2 Honsatsu: Editorial 3A Corporation - Nippan Shuppan Hanbai.

Nihongo DoReMi Tomos 1, 2 y 3: Vamos a Hablar Japonés. Editorial de la JICA (Agencia de Cooperación Internacional del Japón)

Japanese Adjectives and Adverbs: Kodansha Dictionary – por: Taeko Kamiya.

Japanese Particles: Kodansha Dictionary – por: Sue A. Kawashima

Onomato Pera-Pera: Editorial The Japan News – por Ryotaro Mizuno